

# TALLER



## Arte con la naturaleza

*Actividad de crear una obra de arte efímero en común que revela el lugar con los elementos que la constituyen. La actividad se realiza en dos fases:*

*el primero es un descubrimiento de la naturaleza caminando y observando el entorno natural para determinar lugares, acciones y materiales disponibles.*

*Durante el paseo, varias actividades divertidas y abrir los sentidos desarrollar la capacidad de observar el participante (s). Dependiente de la tasa y la energía del grupo, es posible llevar a cabo proyectos en solitario o en pequeños grupos durante las 2 fases pero observar es lento.*

*La segunda parte es la creación de un proyecto común de arte participativo en relación con el medio natural para revelar aspectos ocultos con sencillo y accesible para todas las edades.*

*Las fotografías de los trabajos se tomarán en la escena y se envían al participante (s).*

*algunas referencias:*

*Andy Golsworthy, "Ríos y mareas", película documental, "Piedras", "Tiempo", "caja", libros "de madera".*

*Richard Long, "paseo en el Sahara" documental, "Richard Long", "milla de agua Piedra" libros.*

*Hamish Fulton, "Cien paseos" libro.*

*Libro de Herman De Vries.*

*"Land Art" libros G. Tiberghien.*

*"La idea de la naturaleza en el arte contemporáneo" libro de C. Garraud.*

*"Diferentes tipos, visiones del arte contemporáneo," EPAD, libro*

**FECHAS:** Domingo 18 y 25 de octubre 2015

**HORARIO:** Conoce a las 11:00 PIC paseo y senderos hasta las 14:30 y la realización de proyectos 16: 00-19: 00 con almuerzo en el lugar en la terraza del PIC (€ 4,50).

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:** 12 personas, la actividad abierta a los niños ,adolescentes, adultos.

**MATERIALES y DE ESPACIO:** Opcionalmente un proyector digital sólo cuando hay mal tiempo porque si el tiempo es bueno, todo el taller tiene lugar fuera.

**CONTACTO:** Jerome Bichsel, profesor de artes visuales, entrenador, artista.

Email: jepixel64@gmail.com

M óvil 0034 631 800 887 (Barcelona) 0041 78 7205188 (Ginebra)